

Смольянинова Ольга Альбертовна,
учитель английского языка,
муниципальное общеобразовательное
учреждение гимназия №1

ОБУЧЕНИЕ В СОТРУДНИЧЕСТВЕ КАК СПОСОБ АКТИВИЗАЦИИ УЧЕБНО- ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

В основе освоения содержания учебных программ лежит развивающее и воспитывающее обучение. Одним из путей реализации его идеи считаю применение коллективной учебной деятельности школьников. И это не случайно, ибо учебная деятельность коллективна по своей природе и представляет собой систему социально организуемых взаимодействий, отношений, общения.

В обучении иностранному языку как никакому другому предмету в большей мере присуща коллективная деятельность, так как научить общению на иностранном языке, сформировать коммуникативные умения и навыки можно лишь через его организацию.

Вот почему для решения задач обучения иностранному языку я обратилась к технологии коллективной учебной деятельности.

Коллективная учебная деятельность как всякая специфическая человеческая деятельность включает три звена:

Первое, мотивационно-ориентировочное, предполагает, что школьники, побуждаемые коллективным интересом к получению знаний в заданной учебной ситуации, совместно анализируют её условия, соотнося их со своими возможностями, и принимают или ставят перед собой единую учебную задачу, осознаваемую в дальнейшем как цель совместной деятельности.

Во втором, исполнительном, звене учащиеся коллективно или индивидуально выполняют ряд учебных действий по актуализации имеющихся знаний, составлению плана решения задачи, отбору необходимых для этого операций и определению их последовательности, а также по осуществлению намеченного плана. Здесь особенно требуются взаимная поддержка и требовательность друг к другу, умение критически относиться к себе, испытывать ответственность за общее дело и его результат.

Третье, контрольно-оценочное, звено включает взаимоконтроль за выполнением действий предыдущего этапа и оценку результатов совместного решения учебной задачи, а также вклад каждого школьника в успех или неудачу общей работы.

Способ организации коллективного поиска вижу у Владимира Константиновича Дьяченко, который разработал методы коллективной учебной работы. Такой метод организации учения мне особенно близок. Мои ученики работают друг с другом не просто в парах, но в парах, состав которых постоянно меняется. Такие занятия называют работой в динамических парах. Каждый выступает в роли обучающего и обучаемого. При систематической работе создаётся коллектив, который под руководством учителя, выполняет функции обучения.

Как осуществлялся переход к коллективной учебной деятельности?

Вместе с учениками прошли несколько этапов, для которых характерно различное отношение учеников к предлагаемым мной стилю общения, методам и формам работы.

Первый этап – подготовительный. Ему присущи следующие особенности:

1. Отрицательное отношение учеников. Оно зачастую является результатом непонимания того, как на уроке можно, например, получать знания с помощью одноклассников.
2. Безразличное отношение учеников. Оно характерно для тех учащихся, которые беспрекословно подчиняются всем требованиям учителя. При несформированности умения включаться в совместную работу это приводит к тому, что отношение к педагогическому сотрудничеству становится отрицательным.
3. Положительное отношение связано с необычностью, новизной применения форм работы с элементами сотрудничества.

Второй этап – переход от монологичности в обучении к диалогу.

1. Школьники учатся распределять свой учебный труд, взаимодействовать друг с другом, взаимопроверять и взаимооценивать результаты индивидуальной работы.
2. Начинают активно искать свои подходы к организации совместной деятельности, ставят и достигают свои промежуточные цели, продолжается совершенствование способов учебно-познавательной деятельности, проявляется стремление к самообразованию, самостоятельности.

Третий этап сотрудничества - сотворчество учащихся и учителя. На данном этапе школьник как участник процесса сотрудничества испытывает желание поделиться теми знаниями, которые он получил в процессе коллективной мыследеятельности.

Проанализировав данные анкетного опроса, в котором участвовали учащиеся 8-х классов, отвечавших на вопрос: «Выразите желание обучаться в процессе сотрудничества словом «да» или «нет», сделала следующие выводы:

Некоторое негативное отношение к педагогическому сотрудничеству через месяц после введения коллективных форм обучения свидетельствует о том, что не все ученики могли совместно сотрудничать в сфере учебного познания. Многие школьники с трудом отказывались от привычных стереотипов в процессе обучения. Но с приобретением опыта совместной деятельности отношение к обучению меняется и становится положительным.

Как известно, в каждом классе есть учащиеся, хорошо владеющие умениями и навыками по определённым дисциплинам. Их интересы не ограничиваются рамками урока. Такие дети нуждаются в новой форме сотрудничества с учителем и одноклассниками.

К числу ролей, которые может играть тот или иной учащийся можно отнести роль ассистента, консультанта, оппонента и т.д.

В каждом классе я отбираю из этих ребят несколько детей, которых готовлю к тому, чтобы они самостоятельно смогли провести урок или его этап, объяснить грамматический материал, организовать работу в малой группе.

В моей практике определились критерии, которых я придерживаюсь при отборе консультантов:

- ✓ Интерес к языку
- ✓ Хорошее владение лексикой и грамматикой
- ✓ Владение определёнными интеллектуальными, творческими и коммуникативными умениями. К ним можно отнести умение работать с текстом (выделять главную мысль, вести поиск необходимой информации, анализировать её, делать обобщения, выводы и т.д.), умение работать с разнообразным справочным материалом, умение вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения; умение проявлять активность, инициативу, самостоятельность и, наконец, организаторские способности.

Обучая в сотрудничестве, учитываю принципы, которые являются основополагающими для данной технологии, а именно:

1. Одна награда на группу в виде похвалы, аплодисментов, дополнительных очков, какого-либо приза и т.д. Чтобы получить награду группе необходимо совместно успешно выполнить одно задание. Процесс соревнования за ограниченное количество времени, соперничество друг с другом полностью исключаются, так как учащиеся соревнуются со своими же успехами (результатами), достигнутыми ранее (на предыдущих уроках).

2. Персональная ответственность каждого ученика означает, что успех или неуспех всей группы зависит от удач каждого её члена. Это стимулирует всех членов команды следить за успехами друг друга и всей командой приходить на помощь своему товарищу в усвоении, понимании материала так, чтобы каждый член команды мог выполнить любое проверочное задание (тест), ответить на любой поставленный учителем вопрос, но уже без помощи членов команды.

3. Равные возможности достижения успеха означают, что каждый учащийся приносит очки своей группе, которые он зарабатывает путём улучшения своих собственных предыдущих результатов.

Таким образом, продвинутые, средние и отстающие учащиеся имеют равные возможности улучшить свои же собственные показатели предыдущего опроса, тестирования, зачёта и т.д. и принести команде равное количество баллов, продвигаясь при этом в свойственном каждому ученику темпе.

Коллективной учебной деятельностью управляю с помощью специально составленных памяток, алгоритмов и рекомендаций, маршрутных листов. Рекомендации даю как на русском, так и на иностранном языке. Их содержание определяется не только этапом, на который они ориентированы, но и наличием или отсутствием условий для КУД в УМК. Например, в каждом цикле УМК авторов И.Н.Верещагина, О.В.Афанасьева Английский язык, 5 класс и О.В. Афанасьев и И.В.Михеева Английский язык, 6, 7, 8, 9. 10. 11 класс имеются задания, требующие активной групповой работы над проектом, но нет материалов для обучения приёмам её осуществления. Поэтому возникает необходимость разработать указанные материалы и провести тренировочную работу по их использованию.

В качестве примера приведу урок 1 УМК Верещагина И.Н., Афанасьева О.В. Английский язык, 5 класс «Personal Identification» («Всё о себе») предполагает вовлечение учащихся в КУД при работе над проектом «All about myself» (Всё о себе).

Подготовительный этап:

А) Чтение и обсуждение текста упр.19, стр.15

Б) чтение письма-приглашения

В) Раздача листочков с вопросами, на которые отвечают ученики и их родители дома:

Кто лучшая подруга твоей мамы?

Что делает твою маму счастливой?

Что бы твоя мама хотела на свой день рождения? И т.д.

Г) Создание групп. Раздача памяток и рекомендаций.

Рекомендации

1. Find out what answers to the questionnaire your group mate and his/her mother have given:

I think that my mother's best friend ...

And / but my mother says that ...

2. Put "one" if their opinions coincide (совпадают), "zero" – if they don't. If your group mate has 6-8 points, you can praise him/her, because he/she is very attentive to their mother. It makes their contacts pleasant and they can be considered good friends. If your group mate has less than 6 points, advise him/her on ways to improve (улучшить) the situation: I think ...; As far...; I can't say...; We can praise him/her...; Because...; That's why my advice is... .

3. Choose the most important pieces of advice, write them on the Poster "Listen to Mothers".

4. Make another round to involve the fathers. Compare the results and see who you know better and who you should be more attentive to. Don't forget that our parents are our best friends.

Памятка.

Ваша группа работает над проектом на этапе обучения иноязычному общению.

1. Помните, что проект – это самостоятельно планируемая и реализуемая работа, в которой речевое общение включено в контекст другой деятельности (соревнования, игры, путешествия). Поэтому успешность этой деятельности зависит от того, насколько легко и свободно вы можете общаться при её обсуждении и выполнении, появятся ли у вас оригинальные мысли и нестандартные решения, а также желание и усердие сделать проект интересным.

2. Не забывайте, что вы все должны работать с полной отдачей при создании проекта, помогать друг другу по мере необходимости, оказывать моральную поддержку, чувствовать ответственность за результаты совместной работы.

3. Когда вы получите рекомендации, организуйте:

а) их прочтение всеми членами группы для выяснения целей проекта, порядка выполнения действий и ожидаемого результата;

б) планирование работы, обсуждение элементов проекта, изготовление набросков;

в) распределение обязанностей;

г) выполнение заданий, предлагаемых в рекомендациях, на уроке или дома;

д) обсуждение подготовленных материалов, внесение уточнений, исправлений, дополнений по мере необходимости;

е) презентацию проекта.

4. При подведении итогов работы над проектом будьте сдержанны, объективны, терпеливы, принимайте во внимание все точки зрения, взвешивайте все *за* и *против*, чётко излагайте свои мысли.

Алгоритм работы в парах

1. Получи карточку и поставь точку в листок учёта.
2. Выполни задание первой части карточки (самостоятельно, с консультантом или в группе). Научись объяснять это задание.
3. Выполни задание второй части карточки. В листе учёта замени точку на крестик.
4. Найди партнёра в своей малой группе.
5. Сядьте рядом. Объясни партнёру задание первой части карточки и сделай необходимые записи. Ответь на вопросы. Задай товарищу контрольные вопросы.
6. Выслушай объяснения товарища первой части его карточки. Сделай записи.
7. Поменяйте карточками, и каждый выполните второе задание новой карточки.
8. Сверьте вторые задания. Если задание выполнено одинаково, то ищите нового партнёра в своей малой группе. В листке учёта обведи кружочком крестик против той карточки, которую ты передал товарищу.
9. Если задание выполнено неодинаково, то проверьте их друг у друга, найдите и исправьте ошибку.
10. Проверь: в листке учёта против твоей фамилии должен стоять плюс в графе с номером той карточки, которую тебе передал товарищ.
11. Найдите нового партнёра и работайте, как описано, начиная с пункта 4.

Придаю большое значение учебному взаимодействию. Модели взаимодействия выбираю в зависимости от решения конкретных методических задач.

Так, на этапе формирования лексических и грамматических навыков, когда требуется предоставить устную практику каждому ученику группы и при этом обеспечить обратную связь, чтобы ученик, выполняя задание, знал, правильно он его выполняет или нет, если нет, то почему и как следует выполнить правильно, использую малые группы сотрудничества. Наиболее адекватными моделями учебного взаимодействия на данном этапе, на мой взгляд, являются парная работа (при формировании лексического навыка) или работа в малых группах сотрудничества (при формировании грамматического навыка). На данном этапе использую модели учебного взаимодействия «Вертушка» (состав группы 3 человека: «сильный», «средний» и «слабый»), так как данная модель предполагает проговаривание, объяснение, аргументацию, закрепление своих знаний каждым членом группы

На этапе формирования лексико-грамматических навыков применима также модель учебного взаимодействия «Лидер», характеризующаяся четко выраженным лидерством. Консультант (лидер) находится в центре группы, его деятельность отличается многообразием связей с другими членами группы. Он организует работу в группе, несёт ответственность за успешное выполнение поставленной задачи, и, как правило, представляет это решение перед всем классом. Однако взаимозависимость всех членов группы так же, как и в предыдущей модели, высока.

Стадия совершенствования навыка предполагает организацию тренировки с целью репродуктивного и рецептивного овладения речевыми единицами. Это развитие умений монологической и диалогической речи (составление высказываний по опорам, пересказ прочитанного текста по ключевым словам, составление диалога и полилога по ответным репликам и без вербальных опор и т.п.) На этом этапе подготовки к самостоятельному высказыванию учащиеся имеют возможность самостоятельно применять изучаемый языковой материал и выполнять с ним необходимые действия и операции. Модель учебного взаимодействия – «Лидер».

На этапе творческого применения материала применяю модель учебного взаимодействия по принципу «Пила», которая характеризуется увеличением числа контактов внутри группы и между группами. Каждый член группы получает отдельную часть общей работы и становится в ней экспертом, или вся команда работает над материалом, который является подзаданием темы, над которой работает весь класс. Сам характер деятельности внутри модели требует владения каждым членом группы средствами и способами формирования и формулирования собственных мыслей по решаемой проблеме и понимания мыслей партнёров по группам. На данном этапе учащимся предлагаю применить полученные по той или иной теме знания при составлении рассказа. Объём монологического высказывания и количество грамматических структур и лексических единиц не ограничивается. Задание носит чисто творческий характер и выполняется при использовании модели учебного взаимодействия «Пила».

Чтобы КУД в группе создала благоприятные условия для формирования навыков иноязычного общения, продумываю её организацию, а именно: определяю оптимальное количество членов группы и степень их языковой подготовки, стараюсь правильно выбрать лидеров и при необходимости меняю их, определяю структуру взаимодействия участников и подбираю адекватные средства управления ими со стороны учителя. Всё это вместе взятое даёт ключ к нахождению конкретных форм КУД в группе.

В младших классах мне часто приходится видеть ребят, которые отгораживаются от соседа по парте рукой, чтобы не списал. Возникает стена отчуждения. Но у них заложено стремление помогать друг другу. Стараюсь создать условия, чтобы его укрепить и развивать.

С этой целью уже на I ступени обучения для отработки грамматических структур, закрепления лексики, обучения чтению, разучиванию стихотворений, взаимных диктантов и т.п. использую на уроках парную работу:

- В парах постоянного состава
- В парах сменного состава.

При организации парной работы объединяю учеников с разными возможностями. Когда в паре встречаются ученики с низкими и высокими учебными способностями, раскрывается смысл парного взаимодействия. При этом первый, помогая товарищу, глубже закрепляет, совершенствует знания, а второй вовремя получает разъяснения по всем вопросам, возникающим затруднениям.

Активно использую групповую форму организации коллективной учебной деятельности.

На начальном этапе обучения даю рекомендации по составлению ситуаций, организую, совместный поиск различных путей решения поставленной задачи, осуществляю контроль коллективной деятельности.

В среднем и старшем звене работа в группах становится более самостоятельной, и за её организацией и ходом следит консультант.

Много лет при организации коллективной учебной деятельности в группах использую коллаж – приём работы, который развивает воображение, помогает совершенствовать лексические умения. Знакомлю учащихся с различными видами коллажей. Наиболее популярны среди ребят коллажи «закрытое ядро» и «со сменяемым центром». Защищены проекты в 8-11 классах с использованием коллажа по учебным темам «Звуки музыки», «Город и его архитектура», «Чудеса света», «Защита окружающей среды», «Всё о себе», «Религии мира», «Люди и общество», «Молодёжные организации», «Легко ли быть подростком?» и т.д.

Другим, не менее интересным приёмом считаю работу с «вымышленной фигурой», который обладает достоинствами ролевой игры, даёт учащимся возможность фантазировать, развивать творческие способности, а гибкое применение модели стимулирует познавательную активность школьников.

В старших классах применяю дискуссионные формы уроков. Для дискуссии стараюсь выдвигать проблемы не сиюминутной актуальности, а те, которые, вероятно,

будут волновать людей всегда. Например, Легко ли быть подростком? Идёт ли человечество по пути самосовершенствования или по пути саморазрушения? Что заставляет людей тратить время и деньги на путешествия? Интернет – источник информации или угроза нашему здоровью? и т.д. Коммуникативные задания представляю в форме текстов, цитат, пословиц, отдельных слов и т.д. Их выполнение предполагает наличие определённого уровня владения языком. На этом этапе учащиеся должны уметь выбирать и переносить «в новые условия» пройденный языковой материал, а также расчленять его в зависимости от заданной учебно-речевой ситуации. Такая задача не каждому по плечу. Поэтому в группе имеющийся консультант руководит учебной деятельностью, оказывая помощь каждому.

В своей педагогической практике при организации КУД в малых группах широко использую различные дидактические игры, названия которым дети придумали сами. Например, конкурс Мюнхгаузенов помогает мне превратить учеников в самых внимательных читателей. С помощью дидактической игры «Верить – не верить» организую контроль содержания текста, темы, грамматического материала. Вопросы к игре учащиеся составляют сами, работая в малых группах.

КУД напрямую связана с технологией проектной деятельности, готовит учащихся к работе над проектом. Каждый проект соотношу с определённой темой устной речи. Работу над проектом веду с учащимися поэтапно. На каждом этапе школьники решают определённые задачи. Роль учителя на разных этапах проектирования различна.

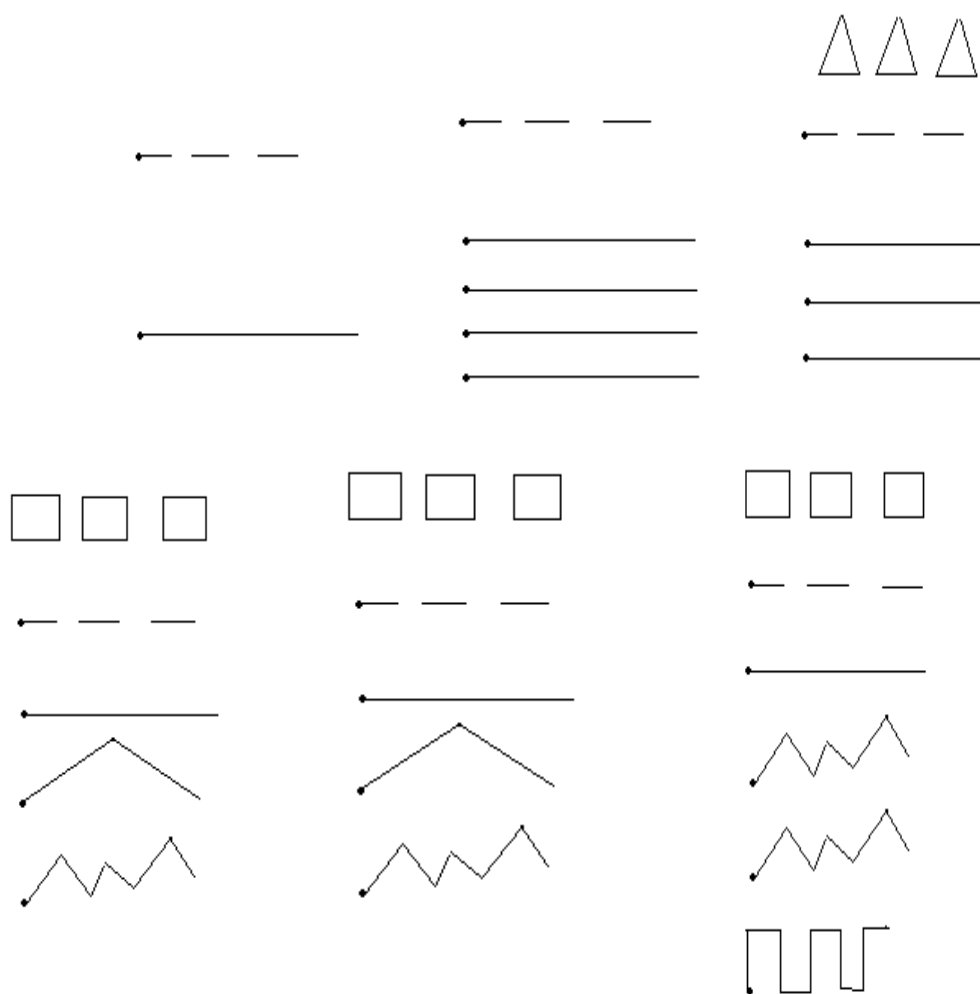
Овладевая навыками выполнения проектных заданий, школьник приучается творчески мыслить, самостоятельно планировать свои действия, прогнозируя возможные варианты решения стоящих перед ним задач, реализовать усвоенные им средства и способы работы. Работая над проектом, школьники учатся работать в «команде», оценивать результаты своего труда и труда своих товарищей.

Как осуществляю контроль знаний школьников в процессе КУД?

Применяю все виды контроля:

- ✓ Внешний (осуществляется учителем)
- ✓ Взаимоконтроль (осуществляется учениками)
- ✓ Самоконтроль

Используя принцип, предлагаемый В.К.Дьяченко для организации взаимоконтроля, разработала содержание карточек для проведения взаимоконтроля по лексике, грамматике, чтению с учётом различного уровня сформированности умений и навыков. Карточки репродуктивного, конструктивного и творческого характера.



Опишу структуру карточек.

1. Карточка состоит из двух частей: первая часть – задание для ввода, оно же для взаимного обмена, вторая часть – задание для самостоятельной работы, оно же для взаимоконтроля. Задание для ввода – это образец, который ученик должен записать в тетрадь, внимательно разобрать и научиться объяснять товарищу. Во второй части карточки задание для закрепления навыка.

2. Карточка также состоит из двух частей, но во второй части дан набор упражнений для прочного и глубокого усвоения, для выработки умений и навыков выполнения упражнений данного типа.

3. В карточках перед образцом заданий могут быть даны теоретические сведения: объяснение правил, дефиниция слов и т.д. При передаче карточки партнёру ученик должен правильно объяснить, прочитать, записать в тетрадь товарища эти сведения.

4. Задания во второй части карточки усложняются.

5. При выполнении задания для ввода необходимо усвоить теоретические сведения, данные в учебнике или в пособии, научиться объяснять их товарищу, уметь записать и ответить на вопросы.

6. Карточка состоит из трёх частей. Две первые части уже описаны, а в третьей части дано дополнительное, не обязательное для всех задание.

Карточки разной структуры используются для решения различных дидактических задач. Карточки 1, 2, 3 можно составить для выработки у учащихся навыков и умений, их же можно использовать при повторении материала в связи с изученной темой. Карточки 4, 5, 6 лучше использовать для углублённого изучения темы, для итогового повторения, при обобщениях, установления связи данной темы с другими и взаимоконтроля. Карточки типа 6 наиболее сложные.

Для учёта и координации работы в малой группе составляется листок учёта. В прямоугольную таблицу вписываются фамилии всех учеников данной малой группы и номера карточек:

TOPIC “ ”							
NAME	Card №	1	2	3	4	5	6
Ivanov			+				
Petrova				.			
Sidorova					+		
Kotov		.					
Stepanova						+	
Smirnova							.

При организации КУД большое внимание уделяется самоконтролю. Для анализа работы каждого ученика в группе разработала лист самооценки и взаимооценки.

В листах учёта и контроля использую оценочный, цветной и знаковый контроль.

И в заключении хочу заметить, что коллективная учебная деятельность позволяет мне соединить традиционный способ обучения с учением, наполненным личностным смыслом, способствующим развитию личности школьника.

Каждый школьник принимает активно-посильное, творческое участие в планировании, проведении, контроле и оценке работы группы по осуществлению поставленных задач.

Таким образом, использование КУД позволяет мне в первую очередь, увеличить время активного обучения каждого ученика на уроке, обеспечивает активизацию речемыслительной деятельности. Организация КУД формирует и совершенствует языковые, коммуникативные и социокультурные знания и навыки, закрепляет общеучебные умения и навыки, развивает творческие способности учащихся, формирует навыки само и взаимоконтроля, обучает навыкам проектирования и прогнозирования, способствует воспитанию толерантности, уважения к речевому партнёру, несомненно, представляет собой полезный социальный опыт.